



**MBU-001-012403**

Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A (Sem. IV) (CBCS) Examination**

**April / May - 2018**

**Hindi : CHN-1012**

**(Paashchatya Kavyashastra)**

**(Old Course)**

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 012403**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
- (२) सभी प्रश्नों के अंक दायी ओर निर्दिष्ट हैं ।
- (३) सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य हैं ।

१ प्लेटों के काव्य सम्बन्धी मान्यताओं पर सविस्तार से लिखिए । १४

अथवा

१ 'साहित्य मूलतः जीवन की व्याख्या है ।' - इस विधान की समीक्षा मैथ्यु आर्नाल्ड के काव्य-सिद्धांतों के आधार पर कीजिए । १४

२ अरस्तू के अनुकरण सिद्धांत की सविस्तार आलोचना कीजिए । १४

अथवा

२ लोंजाइनस के 'काव्य में उदात्त तत्त्व' सिद्धांत की समीक्षा कीजिए । १४

३ आई.ए. रिचर्ड्स के 'मूल्य एवं संप्रेषण सिद्धांत' की समीक्षा कीजिए । १४

अथवा

३ एस.टी. कॉलरिज के कल्पना सम्बन्धी विचार पर चर्चा कीजिए । १४

४ टी.एस. इलियट के काव्य सम्बन्धी विचारों की विस्तृत चर्चा कीजिए । १४

अथवा

४ अरस्तू के 'विरेचन-सिद्धांत' का विस्तृत परिचय दीजिए । १४

५ टिप्पणी लिखिए : (किन्हीं दो) १४

(१) वड्सवर्थ के काव्य-भाषा सिद्धांत ।

(२) संरचनावाद ।

(३) उत्तर आधुनिकतावाद ।

(४) विखण्डनवाद ।